Obra protegida por direitos de autor

FRATRIBUS

NOSTRÆ SACRÆ RELIGIONIS

in noſtris Auguſtinianis familiis Luſitaniæ Regni univerſis in Domino ſalutem & æternam felicitatem.

UANTUM à naſcentis Eccleſiæ primordiis ſuavis muſicæ concentus humanam mentem ad divinæ naturæ contemplationem excitet, & inflammet, expertus eſt ſanctiſſimus Patriarcha Auguſtinus Eremiticæ noſtræ vitæ regimen, & parens, cum Mediolani degens (ut in Confeſſ. lib. teſtatur) frequenter animum paſceret ſingulari illa cantus harmonia, quam vigilantiſſimus Pontifex Ambroſius inſtituerat, ut & impios Arianæ hæreſis aſſertores graviter con-

 funderet

Obra protegida por direitos de autor

funderet, & pios catholicæ religionis professores à caducarum rerum fæce supra lunam, elementa, & cœlestes ignes mirabiliter eveheret. Enimvero, licet à veritatis tramite longe eorum sententia aberret, qui humanam mentem numerosam musicæ harmoniam esse falso asseverabant: ea tamen nostris animis vis insita, & appositæ modulationi quasi numerose respondens indita est, ut quæ modulate cantantur, mirabiles in nobis sui excitent amores. Quapropter cum divina psalmodia ad divinarum rerum cogitationem nos rapiat, & alliciat, prudentissime à D. P. Augustino illud in regula præceptum est: Et nolite cantare nisi quod legitis esse cantandum: quod autem non ita scriptum est, ut cantetur non cantetur. *Atque quãdo Ecclesiastici cantus institutio id imprimis curare debet, ut quod exterius concinna vocis pronuntiatione exprimitur, interius in penitissimis animæ adytis imprimatur: operæ pretium erit musicæ compositionem ita artificiose intexere, ut audientes non solum vocum suaviter modulantium harmoniam, sed etiam veram eorum, quæ decantantur, significationem destincte percipiant. Quod sane nemo obtinebit, nisi etiam juxta grammaticæ normas accentus pronuntiationisque leges ad unguem observentur: usque adeò ut syllaba, quæ natura brevis est, sua brevitate acceleret, quæ verò longa sua longitudine musicam ingeniose retardet. Nam, ut D. P. Augustinus ait*

lib.

Obra protegida por direitos de autor

lib. 2. de musica cap. 1. & 2. vitiosa accentus pronunciatio non solùm grammaticum, sed etiam musicum ita offendit, ut utrique apte modulando, & inepte pronunciando incredibile pariat fastidium. Ad hoc igitur, ut Divino cultui compte satisfiat, Processionarium secundum Romanum ritum concinnãdum patres artis musicæ peritissimi sunt delecti, quibus in primis commendatum, ut in cantus Ecclesiastici reformatione maximè desudarent. Ita enim fore sperantes, ut concorditer, & unanimiter in tota Provincia illud nobis à sanctissimo patre in regula præscriptum observaretur: Psalmis, & Hymnis, cùm oratis Deum, hoc versetur in corde, quod profertur in ore. *Etenim qui spiritu psallendo, & mente, ut Apostolus ait, principem Deum laudant, & exteriori appositi cantus harmonia populum ædificant, hic jam dulcisonis cœlestium mentium choris assuescunt, ut unà cum illis Deum Opt. Max. laudare non desinant per infinita sæculorum sæcula. Amen.*

IN-

Obra protegida por direitos de autor

Obra protegida por direitos de autor

INDEX

EORUM, QUÆ IN HOC VOLUMINE continentur.

ABsolutio excõmunicati jam mortui. 422.
Absolutiones à Censuris. 423.
Absolutio generalis Ordinis in solemnitatibus facienda. 430.
Absolutio plenaria pro nostris Corrigiatis in articulo mortis. 432.
Alma Redemptoris Mater. 162.
Asperges me. 1.
Ave Regina Cœlorum. *post Completorium.* 165.
Ave Regina Cœlorum. *post Missam.* 489.
Benedicamus in Missis Dominicarum Adventus & per annum. 157.
Benedicamus in Missis Dominicarum à Septuagesima usque ad Dominicam in Ramis Palmarum. 158.
Benedicamus ad Vesperas, & Matutinum extra

tempus

Obra protegida por direitos de autor

tempus Paſchale: 160.
Benedicamus ad Veſperas, & Matutinum tempore Paſchali. 161.
Benedicamus in Miſſis votivis Gloriam non habentibus. 158.
Benedictio Candelarum in Feſto Purificationis B. Virginis Mariæ. 4.
Benedictio Candelarum privata. 328.
Benedictio Palmarum 20.
Benedictio aquæ. 253.
Benedictio aquæ S. Guilelmi. 432.
Benedictio aquæ S. Nicolai de Tolentino. 444.
Benedictio generalis ornamẽtorũ Altaris. 240.
Benedictio Sacerdotalium indumentorum. 243.
Benedictiones ad quodlibet particulares. 242.
Benedictio Mapparum Altaris. 250.
Benedictio Corporalium. 251.
Benedictio vaſis in quo ponitur Euchariſtiæ Sacramentum. 258.
Benedictio Pixidis. 257.
Benedictio Tabernaculi pro Sanctiſſima Euchariſtia aſſervanda. 257.
Benedictio capſidis pro Sanctorum Reliquiis aſſervandis. 259.
Benedictio Thuribuli. 260.
Benedictio ad quælibet vaſa Divino cultui inſervientia. 261.

Bene-

Obra protegida por direitos de autor

Benedictio ſolemnis Crucis novæ. 262.
Benedictio privata Crucis. 269,
Benedictio Crucis Eccleſiæ atriis, vel locis publicis apponenda, maxime ſi lapidea, aut ex aliquo metallo, 270.
Benedictio Crucis parvulæ ex quacumque materia è collo, vel roſariis appenſa deferenda. 272.
Benedictio ſolemnis Imaginum Beatæ Virginis Mariæ. 273.
Benedict o particularis Imaginum Chriſti, & B. Virginis Mariæ. 279.
Benedictio Imaginum Sanctorum ibid.
Benedictio primarii lapidis ad Eccleſiam ædificandam. 280.
Benedictio novæ Eccleſiæ. 296.
Benedictio campanæ, vel cymbali. 302.
Benedictio novæ domus, ſeu Conventus. 306.
Benedictio domorum in Sabbato Sancto Paſchæ. 354.
Benedictio domus, ſeu loci, quocumque tempore. 328.
Benedictio cymbarum ad piſcationem. 342.
Benedictio navium. 336.
Benedictio peregrinorum ad loca ſancta prodeuntium. 322.
Benedictio Peregrinorum poſt redditum. 325.
Benedictio terræ ſeminatæ, ſeu plantatæ. 330.
Benedictio novorum fructuum. 330.
Benedictio ſuper fruges, & vineas. 331.

Obra protegida por direitos de autor

Benedictio agrorum, ut ab eis animalia noxia expellantur. 332.
Benedictio pro animalibus infirmantibus. 335.
Benedictio pro aquis infectis. 337.
Benedictio ad quodcumque comestibile. 338.
Benedictio Ovorum. 339.
Benedictio Panis. 339.
Benedictio Olei simplicis. 340.
Benedictio Agni Paschalis. 341.
Benedictio vinculorum Beatæ semper Virginis Mariæ. 350.
Benedictio Thalami. 356.
Benedictio mulieris post partum. 355.
Benedictio Armorum. 360.
Benedictio & Traditio vexilli bellici. 351.
Benedictio Ensis. 359.
Benedictio ad exercitum ordinatum. 358.
Benedictio ejusdem ad bella prodeuntium. ibid.
Benedictio pro Tentoriis bellicis. 359.
Benedictio Papalis. 433.
Benedictio Corrigiæ. 439.
Benedictio Coronæ Beatæ Virginis Mariæ pro nostris Corrigiatis 441.
Benedictio Rosarum B. Ritæ de Cassia. 442.
Benedictio panis S. Nicolai de Tolentino. 445.
Benedictio habitus nostræ Religionis à Sæcularibus pro voto gestandi. 628.
Benedictio Cerei in Sabbato Sancto. 547.
Benedictio habitus Fratrum nostrorum. 626.

Bene-

Obra protegida por direitos de autor

Benedictio Conventus in die Circumcisionis Domini. 515.
Benedictio Cinerum. 537.
Benedictio vestimentorum, quæ ob devotionem Sancti Nicolai de Tolentino á suis devotis gestantur. 457.
Confiteor Deo solemniter cantandum. 433.
Credo in festis duplicibus. 158.
Credo in festis semiduplicibus, Dominicis, & infra octavas. 159.
Exorcismus ad obsessos á Dæmonio. 366.
Exorcismus domus á Dæmone vexatæ. 380.
Exorcismus contra tempestatem fulgurum, & grandinum, &c. 386.
Examen conscientiæ quotidie faciendũ post Missam Conventualem cantatam. 508.
Flectamus genua. 159.
Forma denudationis Altarium in feria quinta in Cæna Domini. 54.
Forma publicandi excommunicationem vulgo Paulina. 417.
Forma reconciliandæ Ecclesiæ, quæ non fuerit consecratæ una cum cœmeterio. 312.
Forma reconciliandi cœmeterii tantum. 319.
Forma communis absolutionis. 427.
Forma absolutionis, quando datur indulgentia plenaria. 428.
Forma absolutionis á suspensione, vel interdicti sive intra, sive extra confessionem Sacramentalem.

Obra protegida por direitos de autor

talem. 429.
Forma recipiendi Corrigiatos. 603.
Gloria in excelsis Deo pro solemnitatibus primæ & secundæ classis. 153.
Gratiarum actio pro Electione R. P. Vicarii Generalis. 611.
Gloria in excelsis in festis duplicibus. 154.
Gloria in excelsis in festis B. Mariæ V. & in Sabbatis, ac in Missis votivis ejusdem. 155.
Gloria in excelsis in Dominicis per annum. 155.
Gloria in excelsis in festis semiduplicibus. 156.
Gloria in excelsis in Missis votivis Trinitatis, & Angelorum. 156.
Gloria in excelsis in festis simplicibus, & in feriis tempore Paschali. 157.
Gratiarum actio pro electione Papæ. 364.
Humiliate capita. 159.
Hymni pro solemitate Paschæ. 113.
Hymni B. Mariæ Virginis. 470.
Hymnus Veni creator Spiritus. 575. & 293.
Ite missa est pro solemnitatibus primæ, & secundæ classis. 154.
Ite missa est in festis duplicibus. ibid.
Ite missa est in festis B. Mariæ Virginis, & in votivis Missis ejusdem ac in Sabbatis 155.
Ite missa est in Dominicis per annum. ibid.
Ite missa est in festis semiduplicibus. 156.
Ite missa est in Missis votivis Trinitatis, & Angelorum. ibid.

Ite

Obra protegida por direitos de autor

Ite missa est in festis simplicibus, & in feriis tempore Paschali. 157.
Ite missa est in octavario Pachæ. ibid.
Litaniæ omnium Sanctorum. 173.
Litaniæ B. Mariæ semper Virginis. 217.
Modus faciendi Mandatum. 58.
Modus recipiendi Hospites. 631.
Modus visitandi infirmos. 634.
Modus ministrandi infirmis Paniculos Sancti Nicolai de Tolentino. 636.
Officium Adorationis Crucis in feria sexta in Parasceve. 73.
Oratio quadraginta horarũ, sive continua Lauserennis. 235.
Orationes diversæ pro diversis. 230.
Orationes post Salve Regina, vel Litanias in Sabbatis. 491.
Oratio Serotina cum Antiphonis, & orationibus illius. 493.
Oratio dicenda à Confessario antequam ad Confessiones Sacramentales accedat. 425.
Ordo ad Communicandum infirmum Fratrem in articulo mortis. 386.
Ordo ad ungendum infirmum fratrem. 391.
Preces diversis rebus, & calamitatibus servientes cum Psalmis. 223.
Preces ad electionem Summi Pontificis. 362.
Preces ad petendam pluviam. 191.
Preces dicendæ in Solitudinis ingressu. 629.

Preces

Obra protegida por direitos de autor